

ВСЕСОЮЗНАЯ ГАЗЕТА
ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

ПРАВДА

ЗА РОДИНУ, ДОБРО И СПРАВЕДЛИВОСТИ



«Война» 91

БУНТАРИ БЕРУТ ВЕРХ

«Пантеры» нашли друг друга ещё во время тренировочного похода по Подмосковию. Витя Лакисов приехал из Подмогосковья, Роман Кульков из Владимира, ребята никогда прежде не встречались, а тут с первого взгляда поняли: подружиться. Знаете, бывает иногда так: людям и говорить ничего не надо, без слов всё понятно. (Читайте на 2-й стр.).



ТАРЗАН В ОРЕХОВО-ЗУЕВЕ

— А обезьяны ка-а-ак прыгнут! — говорил артист Калитин в известном кино «Здравствуйте, я ваша тётя!».

И вот иду я по тенистой дорожке, а сверху кто-то «ка-а-ак прыгнет!» Да как громко завизжит. Я уши зажала и глаза закрыла — думала, налёт. А когда глаза открыла, увидела перед собою приятеля Серёгу. Он удивлённо смотрел на меня:

— Чего обиделась?

— Я испугалась! — Я прижала руку к груди.

Лицо Серёги расплылось в довольную улыбку:

— Это мы в Тарзана — приёмша обезьян — играем! Смотрела кино?

Я вспомнила, что совсем недавно по телевизору показывали кинофильмы о Тарзане. Главные роли исполнили разные артисты. И сюжеты у фильмов были различные.

— Мне «Тарзан в Манхэттене» больше всех понравился, — заявил Серёга и забил себя кулаками в грудь.

— Почему?

— Потому что там артист на меня похож, — объяснил он, удивившись, как это я сама сразу не угадала.

Ветки деревьев над нашими головами задрожали, я посмотрела вверх. Там сидели три Серёгиных друга. Серёга рассекретил их:

— Димка — шимпанзе Чита, а мы все — Тарзаны! Нам нужна Джейн, эта, как её...

— Портер! — подсказал Димка-Чита.

— Да! — кивнул Серёга. — Вудейн ею?

Три Тарзана и одна Чита жалобно и с надеждой смотрели на меня.

— Ты послушай, как здорово кричи! — уговаривал меня Серёга. Он нахмурился и истинно завизжал. Остальные, желая его поддержать, повсели на ветках, изображая стаю обезьян.

Я улыбнулась.

— Выручай, Ирришка, — сказал Димка-Чита. — Все есть! Джейн нету! По деревьям все лазает боится.

Я поняла: пацанов надо выручать и повернула домой, чтобы надеть джинсы. Не в платье же по деревьям скакать! Московская область. Ирина ДАВЫДОВА.

СПАСИБО ЗА ОТЗЫВЧИВОСТЬ

1000 рублей перечислил в благотворительный фонд «Хочу жить!» коллектив Киевского городского молодежного завода № 1, где директором Андрей Терентьевич Черныков. Кстати, Андрей Терентьевич в своё время работал старшим пионервожатым в Сахачской восьмилетней школе Коропского района Черниговской области. Здесь вспоминают о нём добрым словом. — Детям нужно помо-

Хочу жить

гать конкретным делом, — сказал Андрей Терентьевич. М. НАЗАРЕНКО. (Наш корреспондент). Украина, г. Киев.

В фонд «ХОЧУ ЖИТЬ!» поступило также 5 тысяч рублей от фирмы «Орион». Пришли денежные переводы от Г. Галиева (г. Череповец) — 13 рублей, А. Зайцева (г. Суворов) — 25 рублей, А. Симутика (г. Дятьково) — 300 рублей, уче-

ников 5-го «А» школы № 14 г. Прокопьевска — 40 рублей, а ещё от Фарида Хазиевой из с/х «Береговой» Рыбно-Слободского района Татарстана — 3 рубля, от Виты Морозовой из Муромы — 5 рублей, Зилии Гульфановой из с. Бижбуляк Башкортостана — 5 рублей и Марины Калигиной из п. Боровский — 3 рубля.

Мы публикуем имена всех, кто перечислил нам деньги. Ждём новых поступлений.

● В Москве в НИИ детской онкологии лежит десятилетняя Марина Подольская из Петрозаводска. Девочка перенесла четыре операции, предстоит ещё одна. Мама постоянно рядом с девочкой. Фонд «Хочу жить!» решил поддержать маму Марины и переслал ей 100 рублей.

Операция «Гривенник» близится к завершению

Вместе с детьми гривенники в копилку на подписку «Пионерки» собирали взрослые. В 94-м номере газеты мы обещали вам рассказать о них. Выполняем обещание.

Мамы и бабушки, папы и дедушки великолепно чувствовали себя в детской игре! А детям, которые решили подзаработать на подписку, очень даже полезно было оказаться в роли взрослых. Большинство участников операции пришли к выводу:

«ПОДПИСКА — ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ»

● Бабушка сама с удовольствием читает «Пионерку». И ещё она говорит, что всем взрослым нужно быть похожими на детей с их простотой и доверчивостью. Б. ШМАЛЛИ. Казахстан, г. Алма-Ата.

● Мама в первый же день положила в копилку два гривенника. А когда узнал об этом дедушка, сразу внёс 8 рублей. Ангелина САМОЙЛОВА. Украина, Луганская область, г. Первомайск.

● Как узнал об операции «Гривенник», подключился сразу же. Но очень боялся, что к подписке не успею. Поэтому опустил в копилку двугривенные. Сдача в магазине — моя. Так решили дома. Сергей БАБОРОДИН. Ленинградская область, совхоз «Пригородный».

● Мне помогают накапливать копеечки мама, бабушка и я сам. Каждый день я накапливаю, сколько могу. Когда больше, когда меньше. Осталось совсем немножко — ещё 63 копейки. Вася РЕДУН. Украина, Харьковская область, Золочевский район, с. Цаповка.

● Я не завидую тем, кто не выписывает «Пионерку». В моей копилке уже больше 6 рублей. Помогали мне мама и папа. В особенности мама. Когда шла в магазин, она знала, что десять копеек надо оставить для меня. Саша ПЕТРОСЯН. Москва.

● А я живу в Ярославле. Читаю — и мне кажется, что разговариваю с тобой. У меня нет ни братьев, ни сестёр, и я тебя очень люблю. Ира.

● Гривеннички мне даёт бабушка. Мы с ней накопили 13 рублей. Это даже больше, чем требуется на «Пионерку». Алла ВАРАЕВА. Московская область, г. Орехово-Зуево.

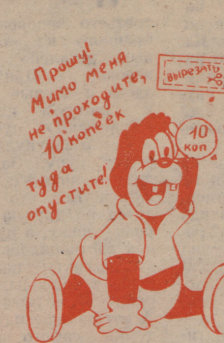
● А мне повезло — подарили на день рождения деньги на «Пионерку». Юлия ПАШКЕВИЧ. Белоруссия, г. Солігорск.

● А я живу в Ярославле. Читаю — и мне кажется, что разговариваю с тобой. У меня нет ни братьев, ни сестёр, и я тебя очень люблю. Ира.

● Мне помогают накапливать копеечки мама, бабушка и я сам. Каждый день я накапливаю, сколько могу. Когда больше, когда меньше. Осталось совсем немножко — ещё 63 копейки. Вася РЕДУН. Украина, Харьковская область, Золочевский район, с. Цаповка.

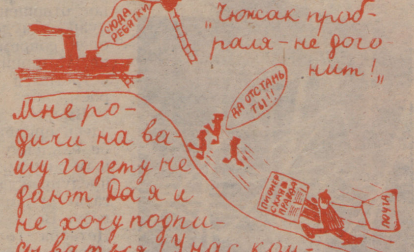
● Я не завидую тем, кто не выписывает «Пионерку». В моей копилке уже больше 6 рублей. Помогали мне мама и папа. В особенности мама. Когда шла в магазин, она знала, что десять копеек надо оставить для меня. Саша ПЕТРОСЯН. Москва.

● А я живу в Ярославле. Читаю — и мне кажется, что разговариваю с тобой. У меня нет ни братьев, ни сестёр, и я тебя очень люблю. Ира.



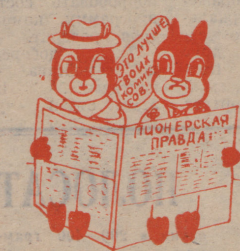
Рисунки: Юлия МИХАЙЛОВА (г. Саратов), Лена УШАКОВА (г. Углич Ярославской области).

Стоп! Михася из Красноярска — чужак!



Мне родители на ваши зарплате дают да я и не хочу подписываться! У нас компания хорошая все хулигани. Ни один из парней гривеннички не копит. Находим время и работаем я сам за это лето заработал почти 100 рублей! Лично работая в саду Шкаун не любит лучше на что-нибудь интересное и серьёзное подписываться.

Михася.



Операция «Гривенник» близится к завершению. Ребята, которые с первого дня поддержали её, уже присылают другие донесения: «На «Пионерку» подписались». Первой опять оказалась московская школьница Маша Вакуленко. А Лена Курилянова из г. Луганска таким видит абонемент на газету: Напоминаем вам, ребята: подписной индекс «Пионерской правды» 50101. Цена подписки на год 7 р. 80 к.; на полгода — 3 р. 90 к.; на три месяца — 1 р. 95 к.



Наш счёт: Москва, Мосбизнесбанк, МФО, 201533, код — 9, р/с № 608330, ИПО «Молодая гвардия» — «Пионерской правде», «ХОЧУ ЖИТЬ!».

Робинзоада-91



БУНТАРИ БЕРУТ ВЕРХ

(Начало см. на 1-й странице).

Правда, сперва «Пантер» было троё. Кроме Вити и Романа в команду определили ещё Володю из Челябинска. Но последний не выдержал испытания островом, на четвёртый день запросился в избушку охотника, где сухо, тепло и где сытно кормят. Он ушёл из лагеря, не предупредив товарищей. Те сперва крепко разозлились, а потом трезво рассудили, что, может, оно и к лучшему: чем быть обузой другим, честнее самому уйти. А что не предупредил, так кому приятно проигрывать?

«Пантеры» остались вдвоём. От инструктора, который по условиям

Продолжение. Начало см. в № 95-97.

конкурса полагался каждой из групп, они ещё раньше, в Москве, отказались. Зачем им нянька? Ведь у настоящего Робинзона никакого опекуна-наставника не было, до всего собственным умом доходил. Играть — так всерьёз.

Роман с Витей быстро проявили свой самостоятельный и независимый характер, чем вызвали неодобрение взрослых инструкторов «Робинзоады». Понять Владимира Полякова и Евгения Сербарина можно. За безопасность и жизнь ребят отвечают они, и, конечно, удобнее иметь дело с послушными и дисциплинированными. А «Пантеры» не желали ходить в ногу со всеми. За советами не обращаются, помощи не просят — как такое вытерпеть?



Но у ребят свои аргументы: почему нам не дают возможности проверить себя в деле? Если у самих силёнок не хватит, тогда, пожалуйста, помогайте, но сейчас-то мешать зачем?

Вита говорит:

— Мне старший брат сказал перед отъездом: «Капитулируешь — домой можешь не возвращаться». Мне же стыдно будет признаться ему, что нам шага без спросу ступить не давали.

Роман добавляет:

— Мы первые три дня к продук-

там вообще не притрагивались, только на ягодах и грибах жили. Так нас ругать стали, как нарушаем правила. Будто мы сами решить не можем, что делать.

Скрытый конфликт разгорелся с новой силой, когда «Пантеры» отказались платить дань новоявленным пиратам и попросту не признали их власть. Плешивый Джо и Чёрная Борода поставили ультиматум: или Вита с Романом идут в «рабство» и отдадут половину собранных ягод, грибов и выловленной рыбы, или «Пантер» снимают с «Робинзоады», устраивая им на оставшиеся дни «пионерлагерь» — с подъёмом и отбоем по команде, с трёхразовым питанием. Естественно, «Пантеры» отвергли оба предложения, посчитав их оскорбительными.

Разбив стоянку на новом месте, уйдя из-под пиратского диктата, ребята зажгли припёвочку. Удрили рыбу, варили компот из черники, сушили грибы. В свободное время устраивали жилище и вели дневники. Если и сожалели о чём, так о потеряном в первые дни на бесплодную борьбу времени.

Весть, что бунтари не пропали и сдаваться не намерены, скоро доказалась до лагеря робинзонов. Вот уже и «Камышовые коты» отказались от услуг инструктора, решив робинзонить в одиночку. И в других группах призадумались. Чётко уловив перемены в настроении ребят, Плешивый и Борода предпочли снова превратиться во Владимира Витальевича и Евгения Алексеевича. И о дани, кстати, больше никто не заикался.

Так двое мальчишек подали пример двадцати. И не только в выживании, но и кое в чём другом.

(Продолжение следует).

Андрей ВАНДЕНКО. (Наш специальный корреспондент).

Архангельская область, о. Мудьюг.

НА СНИМКАХ — «Пантеры»: Вита Лачисов (вверху) и Роман Кульнов (внизу).

Фото А. ГАЛЕВА.



ЖИЗНЬ, КАК ПОЛЁТ

Так получилось, что я стал последним журналистом «Пионерской правды», который встречался с Иваном Никитовичем КОЖЕДУБОМ. Было это три месяца назад, в казун Дня Победы. На подмосковный военный аэродром приехали ветераны Великой Отечественной, чтобы посмотреть демонстрационные полёты на МиГ-29 и Су-27.

Иван Никитович был в центре внимания, шутил, смеялся. Обращаясь к молодому лётчику, многих называл по именам. Ему их не зная! «Наша часть для Кожедуба, что дом родной», — сказал мне подполковник Баженов. — С этим полком прошёл войну, служил здесь после Победы. Это как воспоминание о молодости. По несколько раз в год к нам приезжает».

Иван Никитович забрался в кабину Су-27, завёл профессиональный разговор с молодым капитаном Игорем Ткаченко. Затем с неохотой покинул место пилота и спустился на землю. Я не удержался от фразы:

— Вот бы полетать, да, Иван Никитович?

— Не отказался бы. Хотя, конечно, своё я отлетал. Теперь о смене думать пора. — Кожедуб указал на стоящем рядом с мной сына и спросил: — Твой?

Получив утвердительный ответ, взял ручку и нарисовал в блокноте: «Антошка! Желаю тебе вырасти настоящим лётчиком».

Завтра — День Воздушного Флота СССР. И снова поднимутся в небо боевые машины, салютуют памяти ветеранов, салютуют памяти трижды Героя Советского Союза маршала авиации Ивана Кожедуба...

А страничку из блокнота я сохранил. Что бы показать сыну, когда он подрастёт.

А. ВАНДЕНКО.

Фото В. ГУСЕВА.

НАДО ПОМОЧЬ!

Письма с просьбой о помощи часто приходят в Хабаровское краевое отделение Советского детского фонда имени В. И. Ленина. В города и села Приамурья отсюда уходят посылки с одеждой, денежные переводы для ребят из многодетных и малообеспеченных семей. Некоторые из них отдыхают по бесплатным путёвкам в пионерских лагерях и здравницах. 38 тысяч рублей за лето — это, согласится, ошутима помощь многодетным семьям.

ДЕТСКИЙ ДОМ № 1 Комсомольска-на-Амуре, Нельканская школа-интернат и некоторые другие попросили денег на создание собственных предприятий. Ребята будут шить одежду, стелют, выпустят предметы домашнего обихода. Когда они закончат школу, получат сбережки со своими накоплениями.

Н. СЕМЧЕНКО. (Наш корреспондент). Хабаровский край.

Путешествие «Пионерской правды»

ДАЙ ЛАПУ, КИНГ-КОНГ!

ТЕПЕРЬ я знаю, где живёт Кинг-Конг. В городе Балтиморе, на крыше музея — научного центра специальных эффектов. Какое отношение это надумное чудовище имеет к современной науке? Потерпите, мы ещё встретимся с киногероем.

Вместо билетов здесь прилепят к тебе наклейку с фирменным знаком. У входа предупреждают: «Трогать руками... можно всё». Вот это музей! Детвора горохом рассыпается по трём этажам. Экспонатов — масса. Начнём с оптики. Прямой угол из двух зеркал. Подойди к краю, помахай ногой, и зеркало... отразит тебя летящим. В маленьком окошке — пружина. Протяни руку, а пружины-то и нет, стереоизображение. За это зеркальный экран нужно садиться вдвоём, друг напротив друга. Подбирая освещение, можно увидеть портрет

третьего человека, собранного из «отдельных деталей» двух игроков. Притаился здесь и чёрный ящик, в котором циркачи «разрезают» публику. Я смело засунула в средку руку. Заглянула в окошко с краю ящика. Всё, что находится по другую сторону, вижу, а рука — как растворилась. Все эти эффекты подсмотрены у природы, копируют её возможности. А вот дальше идут выдумки самого человека. Прежде всего — компьютер. Расположишь у его клавиатуры. Он подробно «расскажет», каким образом умеет считать, писать, рисовать. Можешь прямо здесь попробовать составить программу, компьютер тебя проверит.

Теперь доберёмся и до семейства «кинг-конговых». Целый этаж отдан «чудови-

щам», которые поселились в фантастических фильмах. Каждое из них — настоящее техническое чудо. Летящий межзвездный автобус, знаменитая «челюстная акула», всевозможные летательные аппараты из сериала «Звёздные войны» и куча других киногероев с зубами, клыками, клешнями. Довольно нестрашный и симпатичный зверищец.

И на «закуску» здесь покажут фильм из сплошных эффектов. Экран высотой с пятиэтажный дом. Когда ты взглянешь в кадры фильма, эффект твоего присутствия в жерле вулкана или в открытом люке «Шаттла» — полный.

(Продолжение следует).

Р. СЕРГАЗИЕВА.

США, шт. Мэриленд, г. Балтимор.

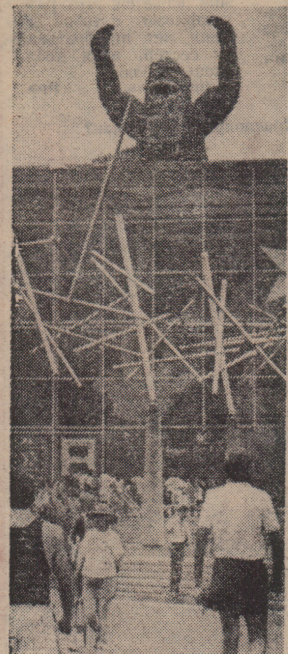


Фото АВТОРА.

ПОЛОСАТАЯ СТАЯ ХВАТАЕТ ВСЁ

окуни в 200—400 граммов.

Окунь — стайная рыба. Часто можно видеть, как у края водной растительности, на мелководье вдруг стрелют в разные стороны испуганные верховки, раздается хлопание да чавканье — это стая окуней напала на малька. Пospешай, рыболов! Если в руках удище с катушкой и маленькой блесной, нужно забросить

снасть поближе к охотникам. На поплавочную удочку лучше надеть малька — верховку, уклейку, плотвичку, зацепив крючком за губу или под спинной плавник. Подойдёт и червяк. В азарте охоты окуни не очень-то разбираются, что ему предлагают, хватается всё подряд. Надо без лишней дерзости тащить пойманную рыбу на берег и, быстро сменяв насадку, подбрасывать её

в то же самое место. Но вот всё стихло, стая ушла своим таинственным подводным путём. Будем внимательно смотреть вокруг, где снова «закипит» вода, там и окуни.

Так чаще всего ловят по утрам. Днём окуня следует искать в коряжнике, в «крепких местах», как говорят рыбаки. Он любит чистую свежую воду, избегает застойных прудов, однако и на

быстрой струе не держится. Лучшие глубины — метр и больше. Поялёвка его характерна — поплавок быстро тонет. Крючки лучше применять большие. № 5, а то и № 7, с длинным цевьём. Среди различных насадок выделите червя, мотыля, опарыша, малька, шитика.

Хорош окунь и в ухе, и на сковородке, и копчёный. Да вот беда — плохо чистится. Есть простой рецепт — перед тем, как чистить, окуните его в кипяток. Москва. А. ВЕРБИЦКИЙ.

ГЛАВА 8

Если вам уже доводилось ловить на жерлицу, то вы, конечно, знаете, что нередко живца хватается не только зубастая щука, но и окунь. Хотя у мелкого окунька (его в шутку зовут матросик) нет более страшного врага, чем щука, крупные окуни с

нею довольно спокойно соседствуют, а иногда и разделяют пиришественный стол. А что значит крупные? Известно, что полосатые разбойники достигают иной раз весьма солидного размера и веса, встречаются полу-пуловые (8 кг) особи, но обычно в уловах



В лесную аптеку с лукошкой



Вас беспокоит кожа на лице? То, что вам может помочь, находится... у вас под ногами. Это растения и травы, которые есть сейчас везде. Но собирать их лучше за городом, подальше от автомобильных и железных дорог. И ровно столько, сколько понадобится на год, до будущего лета. Потому что через год они потеряют свои лечебные свойства. Собранные травы разложите на листах бумаги, сушите не на солнце.

ЗЕМЛЯНИКА. Годится всё: и корни, и листья, и плоды, и цветки. Настой из листьев и цветков (4—5 столовых ложек на литр воды) применяется как полоскание при воспалении горла, при плохом запахе изо рта. При угрях и различных пятнах на лице настоем умываются, делают примочки и даже пьют по 1/3 стакана 3—4 раза в день. Маски из свежих ягод земляники (перед сном) помогут вам избавиться от веснушек, угрей, пятен, морщинок...

АПЕЧНАЯ РОМАШКА. Настой из неё делает кожу упругой, эластичной, бархатистой. Готовится он так: 2—3 столовые ложки цветков залить стаканом воды в эмалированной посуде, довести до кипения, настоять в тёплом месте 30—40 минут. Умывайтесь процеженным тёплым раствором по нескольку раз в день.

При жирной угреватой коже вам помогут компрессы из настоев крапивы, зверобоя, мяты, шалфея, цветков липы, плодов рябины. По материалам ЦВМО.

МАСКА, МАСКА! Я ТЕБЯ... СЪЕМ

АППЕТИТНЫЕ ЛЕКАРСТВА ДЛЯ ЖИРНОЙ КОЖИ

● Смешайте кашку из огурца и красной (или белой) смородины.

● Со взбитым белком можно смешать и кашку из крыжовника, из разных кислых ягод.

Маски накладывайте на лицо на 15 минут. Потом всё смойте тёплой водой, ополосните холодной. Такие процедуры делайте два раза в неделю.

Мисс "Очарование"

Традиционные приоткрывают секреты

В одном из выпусков нашей странички мы рассказали о традициях мордовского народного женского платья, попросили вас написать о костюмах своих прабабушек. А скоро в редакцию пришло интересное письмо от Эвенты Бружюкене из Литвы.

«Наши литовские костюмы тоже очень красивые. Жаль, что сейчас их надевают только на праздники. А раньше женщины носили белые вышитые рубахи с длинными рукавами, широ-

кие пёстрые юбки и передники. Головы девушек украшали венки или головные уборы — «короны» с лентами. Замужние женщины надевали на голову белую повязку — «куомятас». И, конечно, ни один женский костюм не обходился без бус из янтаря и других украшений. Традиционная обувь моих предков — «нагинес». Это кожаные башмаки ручной работы.

Ждём новых историй о тайнах костюма, открытых вами.

Разговорчивый букет

Раньше считалось, что каждый цветок что то обозначает. Сейчас традиция составления «говорящих» букетов почти утеряна. Но ещё в конце прошлого века к этим правилам относились очень серьёзно. Незнание цветов могло привести к неприятным промахам. Например, подарили бы вы любимой подружке букет ромашек. Хотели приятное сделать, а не знали, что ромашка — символ ненависти. Получив от вас астры, учительница догадалась бы (и, наверное, испугалась) о каких-то тайных намерениях со

стороны учеников. А вот ещё несколько значений из букета цветов...
Василёк — простота, нежность.
Георгин — новость.
Герань — каприз.
Ландыш — тайная любовь.
Лебеда — доброта.
Малина — веселье.
Незабудка — помни меня.
Мимоза — стыд.
Тюльпан — объяснение в любви.
Фиалка белая — чистота сердца.

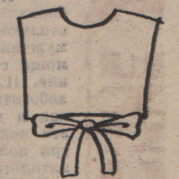
...Может, и не стоит к этому относиться так серьёзно? Ведь любой букет — это всегда радость.

аплика София ВЕНДРОВСКА, можно выполнять в любое время дня.

Если кому-то поначалу будет трудно делать гимнастику для глаз, сократите «дозировку». Но старайтесь выполнять упражнения регулярно.

А теперь после тренировки подойдите к зеркалу и взгляните на себя. Вы уже почувствовали маленькую перемену в себе? Ну что же, это только первый шаг. Смелее. Всё зависит только от вас.

О. КОРИОНОВ.

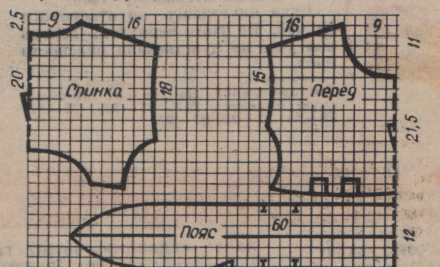


ШЬЁТСЯ БЫСТРО И ЛЕГКО

Эта блузка для жаркого дня не будет лишней в вашем гардеробе. Она без застёжки. Концы притачного пояса завязываются на спине. По линии притачки пояса на полочке закладываются небольшие мягкие складки.

Выкройка блузки дана для размера 152 (рост) — 76 (обхват груди).

(По «Журналу мод»).



Выпуск подготовили

Е. МИХАЙЛОВА и И. СУПРУНОВА.

Фото Л. МАКАРОВА.

Джилиан РУБИНСТАЙН
ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ПОВЕСТЬ

Перевод с английского И. ТОКМАКОВОЙ

КОСМИЧЕСКИЕ ДЕМОНЫ

Элейн в ужасе глядела на него.
— Неправда, — сказала она.
— Правда, Ты не виновата. Ты родилась недоношенной и чуть не умерла. Тебя долго держали в больнице, а когда принесли домой, она не восприняла тебя как своего ребёнка. Никакой, как говорят, биологической связи. Ты была трудным ребёнком, ты много кричала. Это не твоя вина. Но твоя мать не справилась с этим. Когда ты стала подрастать, она стала жалеть, что вышла замуж слишком рано, она ещё не узнала жизни, хотела выяснить, кто же она на самом деле, и всё такое в этом духе.

В его голосе была горечь. Элейн чувствовала и гнев, и печаль, которые таились в его словах.

Он отвернулся и положил свою пустую кружку в раковину.

— Она не хотела быть ничьей матерью, она не хотела быть ничьей женой, вот она и сбегала, — говорил он с трудом. — Вспоминая всё, я даже удивляюсь, что она продержалась так долго.

Он повернулся к ней, лицо его было неподвижно, глаза серьёзы.

— И не ори на меня, — потребовал он. — Я сделал для тебя столько, что вряд ли какой-нибудь мужчина смог бы без всякой помощи со стороны, обрати внимание. И я буду всё время о тебе заботиться, но я буду жить так, как я хочу, и тебе придётся под это подстраиваться. А теперь вытри пол, и хватит вести себя как пятилетний ребёнок.

Элейн смущённо посмотрела на отца.

— Эли, — сказал он мягко. И протянул к ней руку. Его гнев тоже поостыл.

Элейн почувствовала, как предательски к ней подбираются слёзы. Она знала, что если расплачется, тут и окончится вся ссора. Отец утешит её, но тогда придётся подчиниться. Она стиснула зубы и пробормотала:

— Уходи! Ненавижу тебя!
Рука опустилась, он отвернулся от неё. Её гнев вернулся. Теперь она уже не чувствовала опасности слёз.

Продолжение. Начало см. «Пионерскую правду» №№ 71—73, 75—77, 79—81, 83—85, 87—97.

— Я никуда не поеду, — бормотала она себе под нос, вытирая под тряпкой.

Элейн держалась за эти слова, точно они были перилами в полуводье на затопленном мосту. Пока она их говорит себе, никто не заставит её делать то, чего она не хочет. Я никуда не поеду. Я никуда не поеду. И всё же вид её отца, такого большого и сердитого, наполнял её отчаянием. Где-то в глубине она знала: что бы она ни говорила, он всё равно сделает по-своему. Он всегда делал по-своему. Он никогда не изменит свой образ жизни на тот, что подходит ей. Он будет бульдозером идти по жизни, а она будет тащиться за ним, человек подвластный, без прав, без места на земле. Пока они ссорились, наступила темнота, и окна без штор отражали происходящее в кухне. Элейн была слишком сердита и не замечала чёрных трещин, но сейчас отчётливо увидела слева от себя. Она инстинктивно дёрнула головой, чтобы избавиться от видения, и тут заметила нечто, что

двигалось и отражалось в стекле. Никаких сомнений — космический демон, но ещё более крупный и ещё более реальный, чем тот, которого она увидела в спортзале. У неё перехватило дыхание. Его глаза были темны, он смотрел прямо на неё. Он был тих, спокоен и нагонял страх.

«Он сцапает меня, — думала она с ужасом. — Он пришёл за мной. И я ничего не могу поделать. Слишком много всего на меня свалилось. Мне не справиться, не справиться. О, мне хочется кого-нибудь убить. Я всех готова поубивать! Это всё Эндрю Хейфорд виноват! Я прикончу его!»

Демон ещё немного подрос.

Элейн легла спать.
— Я им не позволю, — всё убеждала она себя. — Хватит таскать меня туда-сюда. Хватит обижать меня. Хватит! И всё! Теперь я буду командовать!

Она чувствовала, как ненависть мерцает у неё внутри. Лежала в кровати и раздувала злость, пока она прямо дошла до точки кипения. От этого Элейн почувствова-

ла себя сильной. Долго она так лежала, давая ненависти всё разрастаться и разрастаться. Когда она наконец заснула, то увидела очень живой и очень страшный сон. Она стояла возле брусёв в школьном дворе...

— Эндрю! — позвала Марджори утром.

Он открыл глаза.

— Который час?

В комнате было совершенно светло, за окнами птицы шумели на дневной лад.

— Десятый час, — сказала мать. — Ты ужас как долго спал!

Ты уже уснул, когда я вчера пришла звать тебя ужинать.

Эндрю обнаружил, что он спал не раздеваясь.

— Сейчас я встану, — сказал он. Ему очень не хотелось начинать день.

— Не спеши, — сказала Марджори. — Ты сегодня не идёшь в школу. Мы пойдём к доктору Фримену, но это к одиннадцати.

Эндрю удивлённо поглядел на неё.

— Кто это доктор Фримен? И зачем нам к нему идти? Я не больной.

— Ты слегка не в себе последнее время. Я немного о тебе тревожусь. Я думала, хорошо, если ты с кем-нибудь поговоришь, ну, с кем-нибудь — не со мной, в смысле.

Марджори говорила всё это, не глядя на него, она прибирала в комнате, раскладывала вещи по ящикам, расправляла салфетки, которые вовсе в этом не нуждались.

— Поговорю?.. О чём? — спросил Эндрю, медленно подбирая слова.

— О том, как ты себя сейчас чувствуешь. О том, что тебя тревожит, ну, о таком...

Он видел её отражение в зеркале, глаза их встретились, она беспомощно улыбнулась и отвела взгляд. Эндрю в ответ не улыбнулся.

— Ничего меня не тревожит, — сказал он. И почувствовал, как внутри него выстраивается злость. Почему мама не оставит его в покое?

— Кто этот мужик, Фримен? Марджори взяла стопку журналов и стала укладывать их на книжной полке.

— Приватный отца, они вместе учились... Он... ну, детский психиатр, что ли.

(Продолжение следует).

Рис. О. КОРНЕВА.



УЧРЕДИТЕЛИ:

ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА» ● ЦС СПО (ФДО) СССР ● ЦК ВЛКСМ ● ИПО «МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ» — УЧРЕДИТЕЛЬ-ИЗДАТЕЛЬ